INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL CONTRATADA	MARÍA ELENA ALMONTE GONZÁLEZ		
CARGO	MONITORA DE TALLERES LABORALES	31 OCT 2026	
DEPENDENCIA	DIDECO		
N° DECRETO	1954	**FECHA DECRETO**	29 DE JULIO DE 2026
MES A PAGAR	OCTUBRE		**ID DOC: 2215239**
BOLETA N°	93	**FECHA BOLETA**	31 DE OCTUBRE 2026

FUNCIONES SEGÚN CONTRATO	FECHA	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD
Monitora de Reciclado Textil y Bordado Creativo de Talleres Laborales abiertos a la comunidad **1) TALLER: "MANUALIDADES TEXTILES" (EX PIÉ DE MÁQUINA) (LUNES)**	05/10/26 19/10/26 26/10/26	03 horas 03 horas 04 horas	• Alumnas nuevas trabajan en muestrario y proyecto final (cojín). El grupo de alumnas antiguas avanzan en muestrario de técnica multipunto en bordado en cañamazo. • Grupo de alumnas nuevas continúan su avance en muestrario para proyecto final. Además, se les solicitó avance en casa para poder equiparar los grupos. Alumnas antiguas aprenden nuevos puntos de la técnica multipunto. • Se continúan los proyectos con ambos grupos de alumnas. Con el afán de unificar los ritmos de los grupos se les presenta la idea de trabajar un custumizado de un gillete (reciclado de mezclilla) mediante técnica bargelló y multipunto. Se intenciona aquello como nuevo proyecto de grupo.
2) TALLER: JUNTA DE VECINOS BARRIO PLAZA CRUZ (LUNES)	05/10/26 19/10/26 26/10/26	03 horas 03 horas 04 horas	• Se trabaja de forma guiada y personalizada en técnica bargelló en muestrario individual. • Se trabaja forma y color del muestrario en tela cañamazo. Se prepara el diseño para proyecto final de cojín en técnica bargelló. • Se continúa el trabajo en muestrario. En paralelo trabajan en su proyecto final en técnica bargelló.
3) **TALLER GIRASOLES DE PALOMARES (EX NUEVO CPC PALOMARES) (MARTES)**	06/10/26 13/10/26 20/10/26 27/10/26	02 horas 02 horas 03 horas 03 horas	• Se trabaja en proyecto final de cojín en técnica de bargelló. Luego, se comienza trabajo en muestrario de multipunto sobre cañamazo. • Reunión de monitoras sobre capacitación en soporte vital básica (salud municipal). Además, se entregó información sobre actividades municipales 2026. • Se informa a las alumnas la planificación del trabajo venidero para la realización de dos ferias donde se proyecta su participación: navidad y arte popular. Además, se les informa sobre paseo del taller de fin de año y participación en desfile. Dada la potencial participación en feria, se acuerda el término del cojín y el inicio en el corto plazo del proyecto final de multipunto. Se inicia el trabajo en ambos proyectos. • Se finalizan los proyectos de cojines en técnica bargelló. Con el muestrario se realizaron estuches con dos caras: bargelló y mezclilla. En paralelo, se introduce próximo proyecto acotado para la venta en feria. Se acuerda realización de un cesto en textil en técnica de embarrilado.
4) TALLER LAS PALOMITAS DE PALOMARES (MARTES)	06/10/26 13/10/26	02 horas 02 horas	• Se trabaja en proyecto final de cojín en técnica de bargelló. Luego, se comienza trabajo en muestrario de multipunto sobre cañamazo. • Se informa a las alumnas la planificación del trabajo venidero para la realización de dos ferias donde se proyecta su participación: navidad y arte popular. Además, se les informa sobre paseo del taller y desfile de fin de año. Se trabaja en los

	20/10/26 27/10/26	03 horas 03 horas	proyectos finales de técnica bargelló y multipunto (cojines). • Se finalizan los proyectos de cojines en técnica bargelló y multipunto. Se solicita continuar bordado pendiente en sus hogares para poder comenzar proyectos pensados en su participación en ferias. • Se finalizan los proyectos de bargelló y multipunto y se realiza una presentación de los trabajos realizados para la retroalimentación final. Se introduce proyecto de cesto textil con técnica de embarrilado.
5) TALLER MANOS CREADORAS (MIÉRCOLES)	07/10/26 14/10/26 21/10/26 28/10/26	02 horas 02 horas 03 horas 03 horas	• Se trabaja en proyecto final de cojín en técnica de bargelló. Luego, se comienza trabajo en muestrario de multipunto sobre cañamazo. • Se informa a las alumnas la planificación del trabajo venidero para la realización de dos ferias donde se proyecta su participación: navidad y arte popular. Además, se les informa sobre paseo del taller de fin de año y participación en desfile. Dada la potencial participación en feria, se acuerda el término del cojín y el inicio en el corto plazo del proyecto final de multipunto. Se inicia el trabajo en ambos proyectos. • Se finalizan los proyectos de cojines en técnica bargelló. Con el muestrario se realizaron estuches con dos caras: bargelló y mezclilla. En paralelo, se introduce próximo proyecto acotado para la venta en feria. • Se continúan trabajando diversos diseños con la técnica de bordado en cañamazo y bargelló como estuches, separadores de libros, entre otros. Además, se les introduce al proyecto de custumizado de prenda a elección de reciclado textil en mezclilla como pantalón, chaqueta o blusa para aplicar lo aprendido.
6) TALLER IDEAS CREADORAS (EX MULTIMANOS) (MIERCOLES)	07/10/26 14/10/26 21/10/26 28/10/26	02 horas 02 horas 03 horas 03 horas	• Se continua el trabajo en el proyecto final, escogida libremente por las alumnas, por ejemplo, en la aplicación de la técnica bargelló en un bolso, bolso de MAT de yoga, un estuche, entre otras opciones. • Se informa a las alumnas la planificación del trabajo venidero para la realización de dos ferias donde se proyecta su participación: navidad y arte popular. Además, se les informa sobre paseo del taller de fin de año y participación en desfile. Las alumnas continúan trabajando sobre su proyecto elegido, además, trabajan en muestrario multipuntos. De igual manera, se les introduce proyecto de custumizado de una chaqueta de mezclilla, ya sean en bargelló o multipunto. • Se trabaja en muestrario de multipunto para aplicar a futuro proyecto de custumizado de chaqueta de mezclilla. • Alumnas llevan la prenda de chaqueta en mezclilla, y se planifica el trabajo personalizado en la prenda individual. Las alumnas eligen la parte de la chaqueta que quieren custumizar y qué punto aplicarán.

7) TALLER SOR TERESITA DE LOS ANDES (JUEVES)	01/10/26 08/10/26 15/10/26 22/10/26 29/10/26	02 horas 02 horas 02 horas 02 horas 02 horas	• Alumnas continúan trabajando en su proyecto final, y se les enseñan nuevos puntos para reforzar la técnica multipunto. • Las alumnas que terminaron su proyecto en bargelló lo presentan al resto del taller. Las demás alumnas continúan avanzando en su muestrario de multipunto. • Las alumnas que no entregaron proyecto final continúan en su proceso de confección. El resto de alumnas continúan avanzando con muestrario multipunto. • Se realiza una exposición de los muestrarios multipuntos, y se evalúa el trabajo de cada una y señalan fortalezas y debilidades dentro del proceso. Se les informa sobre la potencial participación en ambas ferias a lo cual las alumnas señalan no querer participar. Además, se les informa sobre el paseo de fin de año. • Las alumnas trabajan en su proyecto final de multipunto cada una a su ritmo con apoyo personalizado de la monitora.
8) TALLER MANOS MARAVILLOSAS (VIERNES)	02/10/26 09/10/26 16/10/26 23/10/26 30/10/26	02 horas 02 horas 02 horas 02 horas 02 horas	• Las alumnas siguen trabajando el muestrario multipunto y trabajo en cojín. Se finalizan los proyectos de pintura sobre ziña y madera con últimos retoques (sellado). • Alumnas que no han finalizado sus proyectos de pintura, los retoman para dar últimos retoques. Se les presentó una idea de trabajo común sobre pintura sobre género intervenida con bordado a mano. Las alumnas aprueban el proyecto, dado que ya se tenían los materiales en el taller. • Se comienza el proyecto de pintura sobre género. Se les entregaron diseños y papel calco para que pudiesen trabajar sobre estos. Se prepara la tela para futuro pintado. • Se inicia la intervención en el género con pintado en técnica acuarela. • Se continua el pintado del género en técnica acuarela y aquellas más avanzadas comienzan el bordado a mano en el género.
TOTAL, HORAS MENSUALES		**80 HORAS**	

MARIA ELENA ALMONTE GONZÁLEZ
MONITORA TALLER

ROSEMARIE ARANGUIZ PÉREZ
COORDINADORA DE TALLERES LABORALES

I. MUNICIPALIDAD DE CONCEPCIÓN
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

SINTIA LEYTON AEDO
DIRECTORA DESARROLLO COMUNITARIO