

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

*J. Yamal*  
Firma monitor

01 DIC 2023

NOMBRE CONTRATADA : JOAQUÍN FEIES YAMAL HIDALGO

CARGO : Monitor de Folklore

DEPENDENCIA : DIDECO

UNIDAD : Talleres Laborales

Nº DECRETO : 673 ID DOC 1682486

FECHA DECRETO : 17 de abril de 2022

PERÍODO A CANCELAR : Noviembre de 2023


BOLETA Nº : 51

FECHA BOLETA : 30 de noviembre 2023

FUNCIONES SEGÚN CONTRATO	FECHA	HORA	DESCRIPCION ACTIVIDAD
Monitor de Talleres de Folklore, dirigidos a Mujeres de la comuna de Concepción.			
Taller: Voces del Andalién (Lunes)	06/11/2023 13/11/2023 20/11/2023 27/11/2023	3horas 2horas 3horas 2horas	*Repaso de repertorio en estudio con correcciones melódicas, armónicas y dinámicas. Esquinazo, Chiquita y bonita, En Valdivia, La batelera, El bergantín, tengo sueño, Dulce morena, Ausencia, Corazón de madera, Me quisiste, La noche bella, La mariposa, Chapecao de San Juan, habanera de San Juan, Esa chiquilla que baila. *Comienzo de estudio repertorio Villancicos: Arrurrú, Buenas noches San José, A las 12 de la Noche, A belén ha llegado. *Presentación de repertorio en casa de reposo.
Taller: Mailén (Martes)	07/11/2023 14/11/2023 21/11/2023 28/11/2023	3horas 3horas 2horas 2horas	*Repaso de repertorio en estudio con correcciones melódicas, armónicas y dinámicas. Esquinazo, Quisiera, La Noche Bella, La Mariposa, Corazón de Madera, La Rosa y el Clavel, Llorando Ausencia, Seremos uno, Parabienes al revés, Violeta Ausente, La Jardinera, La Cinturita, Blanca Azucena, El Polvorete. *Comienzo de estudio repertorio Villancicos: Pasacalle, buenas noches san josé, arrurú, vamos al desierto, ha nacido acá en mi tierra, a las 12 de la noche, zapallos le traigo, no importa doña maría, zamba de navidad, del

Taller: Trinar de Plaza Cruz (Miércoles)	08/11/2023 15/11/2023 22/11/2023 29/11/2023	3horas 3horas 2horas 2horas	norte vengo maruca. *Presentación villancicos en iglesia por mes de María. *Presentación abierta en plaza del sector, abierto a la comunidad.  *Repaso de repertorio en estudio con correcciones melódicas, armónicas y dinámicas. Si lo que amo tiene dueño, cielito chilote, la golpeadita, chapecao de San Juan, habanera de San Juan, la mariposa, tengo sueño, corazón de madera, esa chiquilla que baila, la cueca de los poetas. *Comienzo de estudio repertorio Villancicos: arrurú, no importa doña maría, vamos al desierto, ha nacido acá en mi tierra, buenas noches san josé, el tamborilero.
Taller: Suyai del Folklore (Miércoles)	08/11/2023 15/11/2023 22/11/2023 29/11/2023	3horas 3horas 2horas 2horas	*Repaso de repertorio en estudio con correcciones melódicas, armónicas y dinámicas. Amor Violento, Carta de amor, Blanca Azucena, Según el favor del viento, la violeta y la parra, seremos uno, llorando ausencia, tormento del alma, esquinazo. *Ejercicios de vocalización, arreglos de voces y armonías.
Taller: Voces de Plaza Condell (Viernes)	02/11/2023 09/11/2023 16/11/2023 23/11/2023 30/11/2023	2horas 2horas 2horas 2horas 2horas	*Repaso de repertorio en estudio con correcciones melódicas, armónicas y dinámicas. Esquinazo, El negrito, la lágrima, Para mí no hay tiempo alegre, La niña que está bailando, El diablo, Chapecao de San Juan, Habanera de San Juan, El volcán, Jugando al pillarse. *Comienzo de estudio repertorio Villancicos.

50 Horas



MARÍA SOLEDAD SÁEZ VILLANUEVA  
ENCARGADA DE TALLERES LABORALES



OLAYA MOSQUERA VILLABLANCA  
PROFESIONAL APOYO DESARROLLO  
COMUNITARIO