

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Fecha de Entrega del Informe: 30 abril 2025

Nombre del Contratado (a)	: NATALIA ANDREA ECHEIQUE ESPINOZA
Cargo	: PROFESIONAL EN GESTIÓN MUNICIPAL
Dependencia	: DIRECCIÓN DE CULTURA.
N.º de D.A.	Unidad: DIRECCIÓN DE CULTURA.
Mes a Cancelar	Fecha de D.A.: 11.02.2025 y 04.04.2025
Número de Boleta	ID DOC: 1976053
: 287 y 703	: ABRIL 2025
: 299	: 299

FUNCIONES SEGÚN CONTRATO	ACTIVIDAD REALIZADA
<p>-Funciones propias de su profesión u oficio a desarrollar en la dirección municipal que sus servicios sean requeridos.</p> <p>-Labores designadas por el jefe directo en relación a lo estipulado sobre estructura, funciones y coordinación interna de la Ilustre Municipalidad de Concepción.</p> <p>- Agente Punto Focal Unesco; Contraparte y miembro activo de las Redes Nacionales e Internacionales: Cluster Ciudades de la Música Chilenas y Red Unesco y gestión Alianzas Estratégicas, establecido en el convenio de fortalecimiento de las ciudades creativas de la música Programa de Fomento y Desarrollo de Ecosistemas creativos entre la</p>	<p>- Participación en reuniones de trabajo semanales de coordinación general de la Dirección de Cultura.</p> <p>- Reuniones de trabajo semanales Concepción Ciudad de la Música Unesco y el programa Concepción Musical, con director de cultura, encargada de comunicaciones y encargado administrativo, por revisión y avances proyectos locales, proyectos del cluster ciudades de la música chilenas, proyectos internacionales con cluster unesco, solicitud y/o revisión de gráficas, merch y estrategias de difusión de iniciativas y/o actividades propias, colaborativas y/o que apoyamos, procesos de compras, pagos y contrataciones.</p> <p>- Trabajo en análisis para priorización actividades 2025 de acuerdo a votación de integrantes mesa de gobernanza Concepción Musical y estrategia de trabajo con líderes de ejes, en conjunto con director de cultura.</p> <p>- Contacto con artistas locales, para pre-selección, por sus book y propuestas musicales, para participar en votación para selección de representante de Concepción en la V Cumbre Internacional del Bolero de Valparaíso, de acuerdo a requisitos editoriales entregados por Valparaíso.</p> <p>- Gestión y coordinación para participación de artistas locales en la V Cumbre Internacional del Bolero de Valparaíso, con focal point y equipo de producción de Ciudad de la Música Valparaíso, en el marco de la circulación de artistas entre el clúster de ciudades de la música UNESCO chilenas.</p> <p>- Atención, presenciales u online, a artistas, músicos y/o agentes del ecosistema musical que traen propuestas y proyectos para desarrollar y/o apoyar.</p> <p>- Trabajo en revisión de proyectos musicales que solicitan apoyo en difusión, financiamiento u otros. Coordinación para uso de logos corporativos. Articulación interna y externa para el desarrollo o apoyo de proyectos.</p> <p>- Reuniones de trabajo del clúster de Ciudades de la Música Unesco Chilenas (Frutillar, Valparaíso y Concepción) por proyectos conjuntos, avance en los convenios con las Seremis Ciudades de la Música, trabajo en proyecto Economía Nocturna para Chile Creativo de CORFO, preparación participación en Encuentro Global Anual de Ciudades Creativas de la Música UNESCO en Pesaro, Italia.</p> <p>- Participación, del 08 al 11 abril en Encuentro Global Anual de Ciudades Creativas de la Música UNESCO en Pesaro, Italia. Presentación de avance de CCP en nuestro 1er año en la Red, presentación propuesta como encargada Comunicaciones del Clúster Global, trabajo en alianzas con otras ciudades de la música, concreción de proyecto colaborativo con Kansas City, trabajo en preparación Encuentro Anual Ciudades Creativas UNESCO de junio en Francia (lineamientos, etc). trabajo en</p>

acciones asociadas a la ejecución del proyecto adjudicado por la Municipalidad de Concepción denominado "Concepción Ciudad Creativa de la Música UNESCO"

- Reuniones de trabajo con Focal Point y equipo de Bogotá, Colombia, en el marco de avance de planificación de actividades conjuntas anuales asociadas al acuerdo de colaboración firmado en noviembre de 2024.
- Reuniones de trabajo con Focal Point de Kansas, Auckland y London por temas comunicacionales en el marco del Día Internacional del Jazz, video Jazz Day Relay, participación en meeting Global con Herbie Hancock, calendario promocional lanzamiento video y avance en cronograma comunicacional.
- Trabajo en conjunto con encargado administrativo Ccp Musical por revisión de procesos de compras, contratos, pagos, elaboración de actas, verificadores e informes de gestión de actividades asociados al convenio con Seremi de Culturas Concepción Ciudad de la Música Unesco y del PAM Concepción Musical.



Natalia Echenique Espinoza

Focal Point Concepción City of Music Unesco
Programa Concepción Musical



Mauricio Castro Rivas
Director de Cultura